

ARTICLES

NEWS

Une nouvelle 3DS
Silent Hills par Kojima
Resident Evil Re-Rebirth
Pokken : Tekken avec des Pokémons
...

PLANNING

À VOIR

“Vacances”

The King of Fighters XIV

Street IV

- Bien qu’il ait un éditeur, **Subject 13**, le prochain Paul Cuisset a réussi se financer de 20 000 dollars supplémentaires pour des «retouches». Un luxemburgeois aurait apporté 10 000 dollars de sa poche.
- Même si ça ne nous concerne pas énormément, on apprend que *Microsoft* devra zoner sa Xbox One sur le marché chinois. Les consommateurs qui espéraient faire importer des jeux qui ne passeraient pas le contrôle de censure chinois seront déçus.
- Ca fait des semaines que les infos convergeaient vers un **The King of Fighters XIV**. Cette semaine, *SNK* met une offre d’emploi annonçant clairement un jeu KoF. L’image illustrant l’annonce était marquée de fils de fer propres aux modèles 3D. Ca peut aussi vouloir dire une modélisation 3D pour jeu 2D comme *Street IV* ou *Guilty Gear Xrd*.
- En recherche de bénéfices, tout en faisant mine d’écouter les revendications des fans recherchant les codes du survival horror qu’il

- était, *Capcom* annonce **Resident Evil Rebirth**… HD. Un portage du jeu GameCube en 1080p (avec décors saturé et filtré pour éviter le flou d’upscale) et 4:3 tronqué en 16:9. Pour PS4, PS3, 360, One et PC.
- Suite à de mauvais chiffres fiscaux, *Take Two* décide de reporter le FPS multi *Evolve*, de Turtle Rock, au **10 février 2015**. Une drôle de décision puisqu’il ne leur restera que ses classiques *NBA 2K* et *WWE 2K*, ainsi que le portage de *GTA* pour faire du chiffre en fin d’année.
- Les japonais pourront jouer à *Guilty Gear Xrd* le **4 décembre** sur PS4 et PS3.

- L’épisode PS3-360 d’**Assassin’s Creed** s’appellera finalement **Rogue** (et non *Comet*). Développé par *Ubi Sofia* (AC : *Liberation*), il se déroulera entre AC III et IV retraçant la Guerre des sept ans dans l’Atlantique Nord. On retrouvera le gameplay des batailles navales du IV où les ennemis pourront aborder le vaisseau du joueur (impossible avant). Côté histoire, on incarnera Shay Patrick Cormac, un ancien assassin devenu templier. Pour courroner le tout dans ce pot pourri, il sera armé d’un «fusil expérimental» qu’on chargera de munitions variées… Sortie le **12 novembre**.

- Sony* abandonne le PS Mobile sur Android. C’était des jeux mobiles développés avec un kit de dev spécifique pour rendre ces jeux «Playstation mobile» compatibles à la fois avec Android, qu’avec la Vita. La chose est abandonnée, et seule la Vita profitera des jeux PS Mobile, ce qui pourrait réduire les quelques bénéfices des développeurs indépendants.
- Après *Dead Rising 3*, *Microsoft* perd une exclusivité, à savoir **Ryse**. *Crytek* ayant vu sa suite annulée et des problèmes financiers miner l’avenir de la firme, ils espèrent tirer un peu d’argent de ce portage.
- Un consommateur américain qui ne perd pas le nord a décidé d’engager des poursuites contre *Sony* pour publicité mensongère à propos de **Killzone : Shadowfall** sur PS4. En effet, le titre est vendu comme ayant une haute resolution de 1080p. Or, il y a quelques mois, Guerilal a expliqué que le multijoueurs n’était pas réellement en 1080p mais une technique la reproduisant afin de conserver de la fluidité (à 30 fps maximum néanmoins). L’homme est représenté par Edelson PC, la firme d’avocat qui intente le même genre de procès à *Gearbox* et *Sega* pour **Alien : Colonial Marines** (où le jeu présenté à l’E3 était plus beau, plus fouillé que le jeu final).
- Microsoft* a décidé de vendre un tunerTV pour capter la TNT via sa Xbox. Le tuner a une sortie antenne et se branche en usb. Ca coûte 30 euros.
- Casey Hudson, producteur de la série *Mass Effect* chez *Bioware* quitte la société pour prendre du recul et faire autre chose. Il faisait partie de la maison depuis 16 ans.
- NiS America* annonce en Europe les deux jeux de baston 2D : **Arcana Hearts 3 Love Max** (un rééquilibrage du jeu d’origine) et **Under Night In-Birth Exelate**, des créateurs de *Melty Blood*. Ca sortira en 2015 sur PS3.
- Comme chaque année, *Football Manager* revient. L’année 2015 arrivera en novembre sur PC.

Halo 5

Halo 5

- DONTNOD*, développeur du moyen **Remember Me** annonce son nouveau jeu édité par *Square Enix*. Il surfe sur la mode de *The Walking Dead* et son format épisodique. Ca s’appelle **Life is Strange** et conserve un petit look cartoonesque propre à la série de *Telltale*. Il faudra résoudre des petites énigmes avec surbrillance exagéré des éléments cliquables, dont la mise en scène par ses changement de caméra et ses scripts d’animation rappelle les derniers *Quantic Dream*. Sortie du premier épisode en 2015 sur tous les supports de salon sauf la WiiU.
- Pendant la GamesCom, *Microsoft* a tenté de faire gober l’achat de l’exclusivité de *Rise of Tomb Raider*, la suite du reboot sponsorisé par Mercurochrome, le pansement des héros. La farce aura tenu quelques heures, il s’agira d’une exclusivité temporaire pour fin 2015. Par conséquent, le jeu sortira sur PC et PS4, début 2016.
- La bêta de **Halo 5** débutera du **29 décembre au 18 janvier**. Le jeu lui n’arrivera qu’en fin 2015.
- Après Steam et la PS4, la Xbox One aura droit au préchargement des jeux. On pourra ainsi installer un jeu pré-commandé en avance et le déverrouiller le jour j, sans perdre de temps.
- La GamesCom de Cologne a permis à *Sony* de se vanter du succès de la PS4, dont il en a été écoulé déjà 10M dans le monde à l’heure actuelle.
- Killer Instinct Saison 2* a été daté au **15 octobre**, sur One. Le terme «saison 2» est galvaudé il s’agit surtout d’un rééquilibrage, d’ajout de mode et d’améliorations de menus, avec une nouvelle vague de combattants. C’est toujours du F2P ou une édition complète à 39 euros… Même si vous avez déjà la saison 1 qui coûtait ce prix.
- Après *Ubisoft* qui surfe sur le hype des «jeux indé» via *Ubi Montpellier*, voici *Activision* qui utilise son vieux catalogue de *Sierra*, marque dont il dispose de l’époque du rachat par *Vivendi*, dont il est désormais séparé. *Sierra* servira aujourd’hui de marque pour des jeux «indépendants». On parle déjà d’un reboot de la série **King’s Quest** sans pour autant qu’il s’agisse d’un simple remake du click’n play (vieillot) de l’époque. C’est le studio *Odd Gentlemen* (P.B. Winterbottom) qui s’en occupera. **Geometry Wars 3** est aussi annoncé. La franchise lancée par *Bizarre Creations* (liquidié par *Activision* d’ailleurs suite à l’echec de *Blur*) verra sa suite développée par *Lucid Games*, un petit studio réunissant des anciens de *Bizarre Creations*. Pas rancuniers les mecs…
- La GamesCom a en fait permis de montrer une tonne de jeux indépendants… En vrac, on a appris l’arivée du PS4 **The Vanishing of Ethan Carter** (un jeu d’enquête aux décors réalistes impressionants) en développement sur PC, l’arrivée de *Wild*, le prochain jeu de Michel Ancel (sans Ubisoft) où il s’agira de la survie dans un monde vaste. En exclu sur PS4. **Frederic Reynal** revient enfin au jeu vidéo après une parenthèse sur les lasers tags (quelle idée). Le jeu sera réalisé à priori en voxels (pixels volumétriques) et serait un survival où il faudra sauver des enfants kidnappés tout en gérant ses sources lumineuses dans l’antre du serial-killer. C’est, sur le papier, hyper prometteur et développé par une équipe de six personnes, ça s’appelle *2Dark* mais va falloir être patient car ce n’est que le début de la production. Le prochain *Tequila Works* s’appellera **Rime** et ressemble à de la «poésie» de style *Ico* avec le cell-shading de *Wind Waker*. On sait pas grand chose du jeu mais on se souvient de la daube de *Deadlight* qui basait tout sur son style graphique. Bref, vous pouvez aller lire les vidéos sur la page pg live pour le reste.
- Ninja Theory* a enfin annoncé son nouveau titre. Ca s’appelle **Hellblade**. Outre le nom très générique, nous n’avons vu que des images de synthèse où on jouera une héroïne avec une épée ancestrale ou mystique ou peu importe combattant des monstres tout aussi mystiques et machin trucs. Le trailer montre un univers relativement simpliste bien que visuellement de qualité, il faudra attendre pour en savoir plus. Attendu sur PS4, One et PC.
- La Playstation TV (une Vita de salon) arrive en Europe, de couloir noire (et non blanche comme au Japon), au prix de 99 euros et daté au **14 novembre**. Le point faible de la PS TV est que paradoxalement tous les jeux Vita ne sont pas compatibles…

The Walking Dead

- DONTNOD*, développeur du moyen **Remember Me** annonce son nouveau jeu édité par *Square Enix*. Il surfe sur la mode de *The Walking Dead* et son format épisodique. Ca s’appelle **Life is Strange** et conserve un petit look cartoonesque propre à la série de *Telltale*. Il faudra résoudre des petites énigmes avec surbrillance exagéré des éléments cliquables, dont la mise en scène par ses changement de caméra et ses scripts d’animation rappelle les derniers *Quantic Dream*. Sortie du premier épisode en 2015 sur tous les supports de salon sauf la WiiU.
- Pendant la GamesCom, *Microsoft* a tenté de faire gober l’achat de l’exclusivité de *Rise of Tomb Raider*, la suite du reboot sponsorisé par Mercurochrome, le pansement des héros. La farce aura tenu quelques heures, il s’agira d’une exclusivité temporaire pour fin 2015. Par conséquent, le jeu sortira sur PC et PS4, début 2016.
- La bêta de **Halo 5** débutera du **29 décembre au 18 janvier**. Le jeu lui n’arrivera qu’en fin 2015.
- Après Steam et la PS4, la Xbox One aura droit au préchargement des jeux. On pourra ainsi installer un jeu pré-commandé en avance et le déverrouiller le jour j, sans perdre de temps.
- La GamesCom de Cologne a permis à *Sony* de se vanter du succès de la PS4, dont il en a été écoulé déjà 10M dans le monde à l’heure actuelle.
- Killer Instinct Saison 2* a été daté au **15 octobre**, sur One. Le terme «saison 2» est galvaudé il s’agit surtout d’un rééquilibrage, d’ajout de mode et d’améliorations de menus, avec une nouvelle vague de combattants. C’est toujours du F2P ou une édition complète à 39 euros… Même si vous avez déjà la saison 1 qui coûtait ce prix.
- Après *Ubisoft* qui surfe sur le hype des «jeux indé» via *Ubi Montpellier*, voici *Activision* qui utilise son vieux catalogue de *Sierra*, marque dont il dispose de l’époque du rachat par *Vivendi*, dont il est désormais séparé. *Sierra* servira aujourd’hui de marque pour des jeux «indépendants». On parle déjà d’un reboot de la série **King’s Quest** sans pour autant qu’il s’agisse d’un simple remake du click’n play (vieillot) de l’époque. C’est le studio *Odd Gentlemen* (P.B. Winterbottom) qui s’en occupera. **Geometry Wars 3** est aussi annoncé. La franchise lancée par *Bizarre Creations* (liquidié par *Activision* d’ailleurs suite à l’echec de *Blur*) verra sa suite développée par *Lucid Games*, un petit studio réunissant des anciens de *Bizarre Creations*. Pas rancuniers les mecs…
- La GamesCom a en fait permis de montrer une tonne de jeux indépendants… En vrac, on a appris l’arivée du PS4 **The Vanishing of Ethan Carter** (un jeu d’enquête aux décors réalistes impressionants) en développement sur PC, l’arrivée de *Wild*, le prochain jeu de Michel Ancel (sans Ubisoft) où il s’agira de la survie dans un monde vaste. En exclu sur PS4. **Frederic Reynal** revient enfin au jeu vidéo après une parenthèse sur les lasers tags (quelle idée). Le jeu sera réalisé à priori en voxels (pixels volumétriques) et serait un survival où il faudra sauver des enfants kidnappés tout en gérant ses sources lumineuses dans l’antre du serial-killer. C’est, sur le papier, hyper prometteur et développé par une équipe de six personnes, ça s’appelle *2Dark* mais va falloir être patient car ce n’est que le début de la production. Le prochain *Tequila Works* s’appellera **Rime** et ressemble à de la «poésie» de style *Ico* avec le cell-shading de *Wind Waker*. On sait pas grand chose du jeu mais on se souvient de la daube de *Deadlight* qui basait tout sur son style graphique. Bref, vous pouvez aller lire les vidéos sur la page pg live pour le reste.
- Ninja Theory* a enfin annoncé son nouveau titre. Ca s’appelle **Hellblade**. Outre le nom très générique, nous n’avons vu que des images de synthèse où on jouera une héroïne avec une épée ancestrale ou mystique ou peu importe combattant des monstres tout aussi mystiques et machin trucs. Le trailer montre un univers relativement simpliste bien que visuellement de qualité, il faudra attendre pour en savoir plus. Attendu sur PS4, One et PC.
- La Playstation TV (une Vita de salon) arrive en Europe, de couloir noire (et non blanche comme au Japon), au prix de 99 euros et daté au **14 novembre**. Le point faible de la PS TV est que paradoxalement tous les jeux Vita ne sont pas compatibles…

The Walking Dead

- Sony* a officialisé le Game Sharing qui arrivera lors de la mise à jour 2.0 en novembre. Promis à l’E3, l’idée est de partager le contenu de votre jeu à un pote à l’autre bout de la planète et d’y jouer ensemble comme si vous étiez offline. Si votre pote n’a pas le jeu, ça ne pose aps de problème, vous streamez vers sa console ce que vous voyez. Vous serez ainsi capable de lui donner la main et il jouera à votre place. Une idée merveilleuse qui comme trop souvent est brisée le lendemain avec l’annonce d’une limite de 60 minutes. 1 heure par jour ? 1 heure par jeu ? 1 heure par pote ? On en sait rien et d’un seul coup la feature sympa prend du plomb dans l’aile.
- Après le retour réussite du STR **Might and Magic Heroes VI** par *Black Hole*, Ubisoft annonce un an après **Might and Magic Heroes VII** par *Limbic Studios*. Le studio s’était occupé de **Might and Magic X**, le D-RPG de la franchise, qui avait conservé ses mécaniques old school.
- Overkill Studios* (*Payday*) annonce le développement d’un nouveau jeu **The Walking Dead**. On ne sait rien du jeu, si ce n’est qu’il est prévu pour 2016.

Metal Gear Solid V

Metal Gear Solid V

- C’était en rumeurs depuis bien longtemps et régulièrement rappelé par l’envie de Kojima. Ce dernier s’occupera du tout

- nouveau **Silent Hills** (avec un s cette fois), en compagnie de **Guillermo del Toro** qui croule sous les projets. L’annonce a été soigneusement préparé grâce à l’arrivée sur PS4 d’une démo appelée «PT» qui dévoilait si l’énigme finale assez coton était résolue le vrai titre du jeu à venir. Un mini jeu teaser donc qui a pour but de titiller la curiosité du joueur. Pour courroner le tout, le héros sera incarné par **Norman Reedus** (Dixon aka le meilleur personnage de la série *The Walking Dead*). Du **Silent Hills** bien hypé comme il faut donc. Mais le jeu est prévu pour 2016. Il pourrait être open world puisque Kojima rappelle que le Fox Engine est conçu pour ça (d’un autre côté se ballader dans *Silent Hill* a toujours été open-world). Si la démo était sur PS4, il y a très peu de chances que Konami s’amuse à se limiter à une machine.
- D’autant que même **Metal Gear Solid V** connaîtra les joies du PC en simultanée avec les consoles de salon. Une première.
- Bioware* annonce son nouveau jeu online (après *SWTOR*) : **Shadow Realms** où l’on jouera à 4 héros contre 1 super vilain (comme *Evolve*) mais dans une structure épisodique avec scénario. Le tout mêlé à une gameplay RPG avec level, classes, etc.

semaine du 18/08/2014 au 24/08/2014

- Hiroshi Kawano**, PDG de *Sony Japan* a été remplacé par **Atsushi Morita**, vice-président de la division de l’administration. Ca ne changera pas vos vies mais c’est à savoir.
- Yves Guillemot**, PDG d’*Ubisoft* laisse entrevoir sur Game Informer la stratégie du groupe français. L’homme se dit en effet surpris de l’adoption massif des next-gen avec un parc d’environ 15M d’unités. Et déclare que si 2014 retse à l’avantage des parcs PS3-360, ce ne sera plus le cas l’an prochain. De quoi annoncer la fin des développements cross-gen. Qui a déjà commencé avec un **Assassin’s Creed** spécifique à chaque gen. Il confirme néanmoins le développement de **Watch Dogs** sur WiiU, mais marquera la fin de leur soutien en ce qui concerne des jeux «matures» de l’aveu même du français.
- Freedom Wars**, énième **Monster Hunter**-like arrivera le **29 octobre** sur Vita, en Europe. En dématérialisé et en boîte.
- Une fuite relevé par NeoGAF, sur la basse de données du site Xbox ont

repéré un certain **Resident Evil Revelations 2**, la suite donc du jeu 3DS porté plus tard sur les plate-formes de salon, PC inclus. *Capcom* avait noté que le jeu s’était plus vendu sur ces derniers que sur son support d’origine pensé en exclusivité…

- Atari* relève enfin, doucement, très doucement, la tête. L’éditeur français annonce **Alone in the Dark : Illumination**, un nouvel épisode à la franchise culte lancée par **Frederic Reynal** (lequel développe 2Dark, un autre survival-horror en toute indépendance). Néanmoins, Atari mise des marchés modestes pour son retour : le mobile game et le jeu PC. Ce jeu dont on ne sait rien arrivera pour le PC et sera développé par un studio inconnu du nom de *Pure FPS*.

- Pendant que *Sony* s’auto-félicite régulièrement du succès de la PS4 malgré son manque de jeux, si ce n’est in**Famous 3** devenu une lcience plus forte que ses deux prédécesseurs, son studio *Sucker Punch* licencie… Sans trop d’explications, le studio derrière la série, ainsi que la première trilogie **Sly Raccoon**, licencierait (d’après des fuites des employés) environ 30% de l’effectif. Et il ne s’agira pas que de contrats temporaires propes à chaque développement mais même des employés de dix ans d’anciennetés et dans tous les secteurs. Ca sera le deuxième studio de Sony licenciant lourdement avec *Sony Santa Monica* en peu de temps. On n’oublie pas non plus le chamboulement chez *Naughty Dog*.
- Steve Ballmer**, ancien PDG de Microsoft a déjà décidé de quitter son poste au comité directeur de la firme. Mine de rien, son successeur, **Satya Nadella**, perd un soutien de poids auprès du comité directeur souhaitant de plus en plus de changements drastiques (Xbox, Bing, Windows Phone).
- Depuis le succès de **Tim Schafer** sur Kickstarter, toutes les vieilles gloires, principalement du monde PC, tentent de revivre sur leurs antécédents. C’est au tour de **Sheldon Pacotti**, scénariste de **Deus Ex 1** et 2, de demander 179 000 dollars pour un nouveau jeu d’espionnage de type techno-triller appelé **Sienna Storm**. En revanche, ce sera un jeu de cartes avec différentes actions possibles selon le deck géré par le joueur et des phases de dialogues non-linéaires.
- The Vanishing of Ethan Carter** a une date : **25 septembre** sur PC, soit par Steam, soit par GoG (donc avec ou sans drm).

semaine du 25/08/2014 au 31/08/2014

- Sega* annonce encore un nouvel épisode de Yakuza sur PS3 et PS4. Ca

s’appelle **Yakuza 0** et se déroulera en 1988 quand Kazuma et Majima faisaient leur preuve comme simple soldat mafieux. Evidement, du côté occidental, aucune nouvelle d’une arrivée du 5ème épisode et encore moins de Ishin.

- Alors que le deal entre **Twitch** et Google semblaient se finaliser, c’est *Amazon* qui a conclu définitivement le rachat de la plate-forme de streaming sécialisé dans le jeu vidéo. Le rachat aura coûté 970 millions de dollars. Google s’étant retiré par peur de sanctions pour concurrence déloyale (Youtube étant déjà particulièrement hégémonique dans le contenu vidéo sur le web).
- Sketch**. *Capcom* assigne *Koei Tecmo* en justice pour avoir utilisé un de leurs brevets. Le brevet en question étant «comment débloquer des DLC déjà présents sur un disque» et tout ce qui entoure les «expansions packs». Sans peur du ridicule, l’éditeur des copiés-collés de **Dynasty Warriors**, **Sengoku Basara**, affirme aussi que le concept de faire vibrer la manette à l’approche d’un ennemi est leur idée…
- Lego Batman 3** arrive le **12 novembre** sur tous les supports en vente. Si l’envie de jouer au même jeu depuis des années vous dit.
- Don’t Starve**, le survival procédural de *Klei*, arrive sur PS Vita, le **4 septembre**. Mais les cross-saves avec la version PS4 ne fonctionneront pas. L’adaptation sur la portable a trop modifié le code du jeu pour qu’il y ait compabilité, affirment les développeurs. Par contre, le cross buy sera actif.
- Nintendo* travaille main dans la main avec *Namco Bandai* pour offrir

- Pokken Tournament**. Un jeu de baston utilisant les Pokémons. Un «vrai» jeu de baston, produit par **Katsuhiro Harada**, l’homme derrière Tekken. Ca arrivera sur arcade, avec probablement une arrivée sur WiiU, même si ça n’a pas été officialisé.
- Si vous espériez un open world à la Skyrim pour le prochain Zelda sur WiiU, le producteur **Eiji Aonuma** calme un peu les fantasmes sur le magazine Edge. L’homme y explique plutôt que l’idée est de retrouver cette liberté issue du premier épisode Nes où effectivement, le joueur pouvait se ballader où il voulait, découpé par zone mais réclamait son intelligence pour comprendre comment récupérer les items clés et faire avancer le jeu. Bref, Aonuma ne veut plus de téléguidage.
- Kinect** sera vendu seul dès le 7 octobre en Amérique du nord. Il coûtera 150 dollars. Rappelons que la One vendu seule en coûte 400 et la One en bundle avec la caméra coûte 500 dollars. Il n’y a pas de petit profit.
- Assassin’s Creed : Unity** sortira finalement le **13 novembre** et non le 24 octobre. Du coup, il sortira simultanément avec AC : Rogue, l’épisode PS3-360.
- Neptunia 2 : Rebirth**, le portage Vita du jeu PS3 a été confirmé en Occident pour 2015. Le portage retouché du premier vient d’arriver en Europe.
- SNK Playmore* annonce l’arrivée du classique **Metal Slug 3** sur PS3, PS4 et Vita pour cet hiver. Il s’agira d’une émulation NeoGeo (le 60fps a intérêt à être là) avec quelques features Playstation sans trop de détails (probablement du classement en ligne).
- Dust : An Elysian Tail** était un jeu d’action matiné de RPG sorti sur 360. Très beau, il avait fait un carton critique et commercial. Il revient cette fois sur PS4 en 1080p et 60fps, d’ici quelques mois.

- Nintendo* a annoncé une nouvelle

version de la 3DS : la **New 3DS** et la New 3DS XL. La console aura une meilleure batterie, un second stick (minuscule), deux nouvelles gâchettes (Zl et Zr) mais surtout un meilleur processeur. Cette nouvelle machiene lui permettra d’accueillir un portage de **Xenoblade**, sorti sur Wii ! Sauf que… Xenoblade profitant du nouveau processeur ne tournera pas sur l’ancienne 3DS. A mi-chemin entre nouvelle machine et nouvelle version, on ne sait pas quelle sera la statégie de Nintendo : délaisser sciemment une partie de son public ou basculer sur des portages Wii en masse (les gachettes Z étant assez limpides). Il y aura aussi un socle pour Amiibos, les figurines qui serviront de gadget sur Smash Bros, Mario Kart ou encore Captain Toad sur WiiU. Mais du coup, peut être aussi sur les jeux 3DS. Commercialement parlant, la tactique est floue et embrouille encore plus consommateur déjà paumé entre la Wii et la WiiU. Elle va embrouiller aussi les éditeurs-tiers, déjà peu nombreux à s’aventurer sur 3DS à part pour des portages : vont-ils investir dans une machine en délaissant le parc déjà établi ? Ca arrive le 11 octobre 2014 au Japon et 2015 en Occident.
- Dave Cox**, producteur des **Castlevania : Lords of Shadow**, quitte Konami après 17 ans de boîte.

- Koch Media* et *Volition* annonce un nouveau stand alone pour Saints

Row 4. Ca s’appelle **Saints Row: Gat Out of Hell** et on se retrouvera en enfer à zigouiller des démons qui ont pris le Président des Saints (votre personnage donc) en otage. Vous contrôlerez donc Gat ou Kinzzy avec du co-op en ligne. Le jeu arrivera sur PS4 et one, en plus du PC et de la PS3 et 360. Ca leur permet aussi de ressortir **Saints Row IV** et le premier stand-alone sur PS4 et One.

- Le site économique Bloomberg annonce qu’*EA* attend au moins 1 milliard de dollars de recettes, rien que par la vente de DLCs, dont **Madden** serait le pilier. Un chiffre très impressionant qui a le mérite de bien nous rappeler l’importance du DLC dans le business des éditeurs. Rappelons qu’à l’époque de Modern Warefare 2, Activision avait remboursé son coût de développement rien qu’avec les DLCs.
- C’est le **24 octobre** prochain que les américains joueront à **Bayonetta 2** sur WiiU.
- Dead or Alive 5** sera porté sur PS4 et One. Tout va bien, tout est normal.
- Nintendo* licencie en Europe. D’abord en Allemagne où les bureaux et les entrepots de Groβostheim seront vendus, avec 130 licenciements. Puis 190 employés perdront leur boulot dans tout l’Europe, notamment ceux qui travaillaient dans la localisation de jeux. Nintendo fera appel à des prestataires externes.

ARTICLES

PLANNING

prochain mois : septembre

4 septembre

Les Sims 4
Danganronpa 2

9 septembre

Destiny

19 septembre

Fairy Fencer F
Hyrule Warriors
Wasteland 2
Theatrhythm Final Fantasy Curtain Call

25 septembre

FIFA 15

À VOIR

Un homme très recherché

PAR LE MAÎTRE DE L'ESPIONNAGE JOHN LE CARRÉ
AUTEUR DES BEST-SELLERS
LA TAUPE et THE CONSTANT GARDENER

UN HOMME TRÈS RECHERCHÉ

"UN THRILLER D'ESPIONNAGE
SOUS HAUTE TENSION"